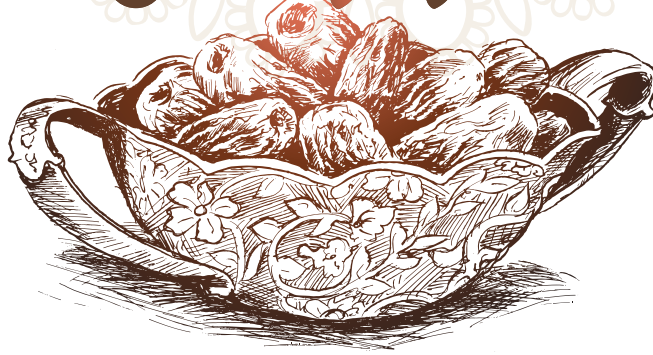


تمرّة رمضان



يحررها خالد غنام "أبو عدنان" - استراليا - 2026

العدد 28

حديث نبوي عن آداب الطعام والشراب

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم «أكل كتف شاة، فمضمض، وغسل يديه،
وصلّى»

رواه الألباني، في صحيح ابن ماجه، الصفحة أو الرقم: ٤٠٥، صحيح.

تصبيرة عينين ما تروح عرايس لحمة



خبر عن آثار فلسطين

علماء الآثار يكتشفون مبنى مقدسي من عصر التوراة عمره ٣٠٠٠ عام

٢٠٢٥/١١/٢٤

تقرير ألكسندر كارك لموقع MSN

عُثر على اكتشاف هامّ أسفل موقف سياراتٍ في مدينة داود بالقدس، حيث عُثر على مبنىٍ عمره ٣٠٠٠ عام. يتوافق هذا المبنى مع الأوصاف التوراتية للتحصينات القديمة، ولعب دوراً محورياً في فصل المدينة عن منطقة العوفيل جنوباً. تُبرز القطع الأثرية وتقنيات البناء المُكتشفة، مثل الكتل الحجرية الكبيرة، البراعة الهندسية في تلك الفترة.

عوفيل هو مصطلح توراتي يُطلق على جزء معين من مستوطنة أو جزء من مدينة مرتفع عن محيطه، وربما يعني تلاً محصناً أو منطقة مرتفعة. في التوراة، يشير المصطلح إلى مدينتين: أورشليم (كما في سفر أخبار الأيام الثاني ٢٧، سفر أخبار الأيام الثاني ٣٣، سفر نحemia ٣، وسفر



نحميا ١١) والسامرة (المذكورة في سفر الملوك الثاني ٥). يُعدّ شاهد ميشع، المكتوب باللغة الموآبية، وهي لغة كنعانية وثيقة الصلة بالعبرية التوراتية، المصدر الوحيد خارج الكتاب المقدس الذي يستخدم الكلمة، أيضاً في سياق مكان محصن.

إضافةً إلى المصادقية التاريخية للروايات التوراتية، اكتُشف خندق عمره ٣٠٠٠ عام في مدينة داود. تم تحديد هذا الخندق، الذي يبلغ طوله ٧٠ متراً وعمقه يصل إلى ٧ أمتار، من خلال خنادق استقصائية أجرتها هيئة الآثار الإسرائيلية. يتوافق وجود الخندق مع الأحداث التوراتية، وتحديدًا تقسيم المدينة في عهد الملك داود حوالي عام ١٠٠٠ قبل الميلاد.

في البلدة القديمة بالقدس، اكتُشف مزار عمره ٣٠٠٠ عام، خُتم في عهد الملك حزقيا، حوالي ٧٠٠ قبل الميلاد. يحتوي هذا المزار، الذي يُعتقد أنه خُتم من قبل أحد أسلاف المسيح، على نقوش وآثار تُشير إلى كهنة وطقوس توراتية من فترة الهيكل الأول، مما يُعزز المصادقية التاريخية للنصوص التوراتية.

تُعزز الاكتشافات في مدينة داود، وخاصةً الخندق والمقام، المصادقية التاريخية للنصوص التوراتية، مثل الإشارات الواردة في سفر صموئيل الثاني والملوك الثاني. كما أن لهذه الاكتشافات آثاراً أوسع على تاريخ القدس الحضري، إذ تُعيد رسم خرائط المدينة القديمة من العصر الحديدي. ومن المتوقع أن تُسهم الحفريات الجارية والأبحاث المستقبلية التي تُجرىها فرق مثل هيئة الآثار الإسرائيلية في ربط هذه الهياكل بالنصوص التوراتية الأوسع.

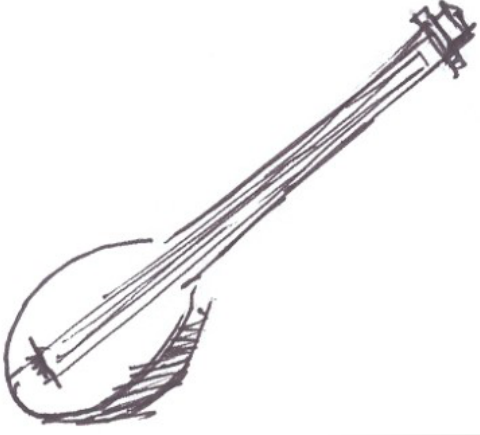
سبق أن قال آرين ماير، أستاذ علم الآثار في جامعة بار إيلان عام ٢٠١٠، إنه لم يرَ بعد دليلاً على أن التحصينات القديمة في محيط عوفيل كما يدّعي مزار. مع إقراره بالعثور على آثار تعود للقرن العاشر في القدس، يصف ما يدل على وجود مملكة مركزية قوية في ذلك الوقت بأنه "هش".

أعرب إسرائيل فينكلشتاين وعلماء آثار آخرون من جامعة تل أبيب عن قلقهم من أنه، في إشارة إلى تأريخها عام ٢٠٠٦ لـ "سور المدينة السليمانية" في المنطقة الواقعة جنوب جبل الهيكل المعروفة باسم "عوفيل"، فإن "النص التوراتي يهيمن على هذه العملية الميدانية، وليس علم الآثار. ولولا قراءة مزار الحرفية للنص التوراتي، لما كانت لتؤرخ البقايا إلى القرن العاشر قبل الميلاد بهذه الثقة".

تراثيات



آلات موسيقية كنعانية مزهر (العور القديم)



آلة وترية كمثرية الشكل تتكون من صندوق ورقبة، وقد عُرِفَت بعدة أحجام مختلفة، يصل طول الآلة إلى ٨٥ سم، لها ثلاثة أوتار ويستخرج الصوت منها من خلال النقر على أوتارها بالريشة.

جغرافيا فلسطين

المَرْجُ: أرض واسعة ذات نبات ومَرْعَى للدَّوَابِّ. وجمعها مروج. ويطلق على سهل زرعين اسم مرج ابن عامر هو مرج واسع بين منطقة الجليل وجبال نابلس في شمال فلسطين التاريخية، وهناك مرج بيسان الذي يصل غور الأردن بمرج ابن عامر، جنوب شرق مدينة الناصرة، وإلى الشرق من مدينة جنين الفلسطينية، وإلى الغرب من مدينة أم قيس الأردنية ونهر الأردن. كما يطلق على بعض السهول الصغيرة مثل مرج نعجة ومرج الغزال في أريحا.

لعبة شعبية فلسطينية

لعبة صحن الطحين

جنس اللاعبين: الذكور.

المكان: ساحة عامة أو في الملعب.

الزمان: وضع النهار، بعد العصر.

هدف اللعبة: الاستدلال ودقة البحث.

شخص اللعبة: عمر المشتركين: من ٩-١٣ سنة.

وعددهم: اثنان.

لوازم اللعبة: طاولة صحنين من الطحين، قطعتين من النقود.

الظروف البيئية المحيطة: التصفيق من المشاركين، والأصوات المرتفعة، وكلمات التشجيع.

إجراءات تنفيذها (خطواتها) وقواعدها:-

١- يضع كل لاعب يده خلف ظهره.

٢- يحاول إخراج قطعة النقود من قاع الصحن.

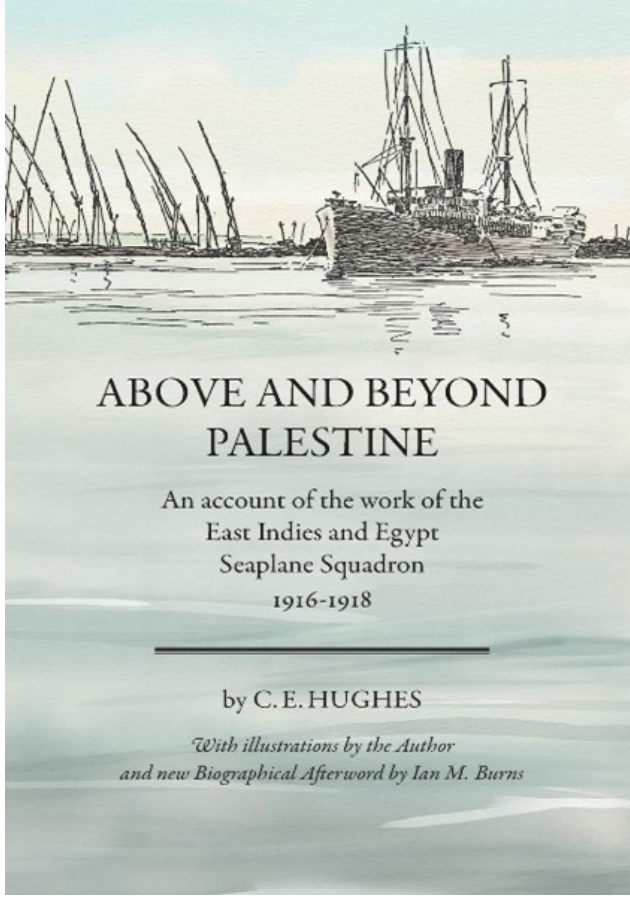
٣- يستخدم أسلوب النفخ للطحين أو حركة الحنك.

٤- يستمر في اللعبة حتى يلتقط قطعة النقود بفمه، والأسرع هو الفائز.



صدر حديثاً

كتاب فوق فلسطين وما وراءها



صدر كتاب فوق فلسطين وما وراءها (مع شروح) سرد لأعمال سرب الطائرات المائية في جزر الهند الشرقية ومصر، ١٩١٦-١٩١٨ تأليف سيسيل إدريد هيوز وإيان إم. بيرنز عن دار نشر ليتل جالي. يقدم هذا الكتاب سرداً فريداً من نوعه، من منظور ضابط الاستخبارات البريطانية سرب الطائرات المائية التابع لجزر الهند الشرقية ومصر خلال الحرب العالمية الأولى. فمن خلال حكايات شخصية ورسومات أصلية، يرصد العمليات العسكرية والحياة اليومية لطبائري البحرية المتمركزين في بورسعيد. ويتناول الكتاب بالتفصيل أعمال الاستطلاع التي قاموا بها فوق فلسطين، والغارات على المواقع التركية، وأوقات فراغهم في القاهرة، مقدماً رؤى قيّمة حول الحرب في شرق المتوسط والبحر الأحمر.

