



حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح
إقليم استراليا



تمرّة رمضان

العدد رقم 15

العوامة

(لقمة القاضي / الزلابية)

. مكوناته الأساسية: طحين +
ملح + خميرة + سكر + فانيليا +
ماء دافئ. ويحلى بالقطر ويزين
بالفستق الحلبي الناعم عند التقديم.



الماء الثّجّاج

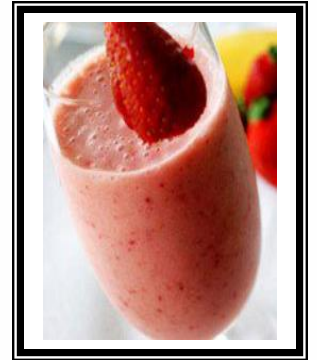
وهو ماء السيل

يقول تعالى في الآية رقم 14 من سورة
النبأ: - بسم الله الرحمن الرحيم (وأنزلنا
من المعصرات ماءً ثجاجاً) صدق الله
العظيم

عصير فراولة

مكونات هذا العصير: فراولة + موز + فانيليا + حليب
+ سكر.

هو إحدى أنواع العصائر المخلوطة بالحليب ويسمى كما
بالانجليزية ميلك شيك.





حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح
إقليم استراليا



حكاوي ستي

بعرفش

ما أسهلها باللسان وما أصعبها بالميزان كلمة بعرفش كل ما أكلك إعملي هيذ وسوي هيذ بتكولي بعرفش وهاظا كله من ورا المدارس خربت بيتنا وصارت البننت مثل الشب ما بتعرف إلا مسكة الكلم وقراية الورق، هاظا كله فستق فاضي البننت لازم تعرف شغلات كثير وإللي ما بتعرف تعمل شغل الدار لا فيها ولا بتعليمها شو ناكص عليكي تتعلمي؟ حجة وحدي الله، لا إله إلا الله الحق علي إللي بدي إياكي تصيري كاملة مكملة تعرفي البيت كيف بندار زي ما بتعرفي كيف تكري دروسك؟ إنه يا ستي أنا بعمل كل شي بس إنتي دايمًا بتحكلي إني بشتغل من كفا إيدي بالله عليكي شطف وغسل وجلي وكثير شغلات بعملها بس إمي بترجع تعيد وراي وبتكول لي هاظا شغل إللي ما بده يشتغل غلبناكي يا ست بدور، يعني إيش بذك أعمل مادام شغلي مش عاجبكن ببقى بلا ما أساعدكن أحسن وأنا علي مدرسة وامتحانات وكل صاحباتي لا يساعدن إميتهن ولا حتى إميتهن بكونن تعالن ساعدنا شمعنا أنا؟

آه يا وجع راسي منك يا فلعوصة يا زغيرة وكيف بكرا بذك دبيري دارك ولا تكولي لما يبجي الهم يبجي مكتة معه، إسمعي يا حبيبة سنك، بدي إياكي تتعلمي عملي الشغلة على أصولها وتزبطينها تا إمك ترضى ووعد مني إذا صرتي اتزبطين شغلك وتبطلي تكولي بعرفش تا أخلي إمك ما تخليكي تقربي من شغل الدار إلا أيام العطل، وطلعي على البسة ما بترضى إلا تقعد بمكان إنظيف وشوفي قديش بتنظف حوليها وما بتخلي حتى الهسهسة تقرب منها، وزي ما ببولوا أنا بعرف ومش عبالى كالولها: بنعرفك وجربناكي ويا محلاكي، وإلا بذك زي ما كالوا: لا شفنا خيرك ولا عرفنا غيرك، كالت: لا إمي علمتني ولا حماتي دلتنني جوزي حزنان وخدي وجعني من كثر لظمي. الله يسعدك يا ستي بدل ما تندمي على كبر تعلمي من أمك وبصير شغل الدار إلك تسالي، والشاطرة لما ما تربط شغلة بتكول دلوني كيف أصير أحسن أه كيف أعمل وشوي شوي بتبطلي تكولي بعرفش.





حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح
إقليم استراليا



خرافية

خبز الشرف

مرة من المرات كان في مرا جنجية من النور وأكيد مش كل جنجية نورية، بس هاي نورية من إللي بضلوا يلفلوا بين البلاد مرات بزرعوا وبحصدوا ومرات برعوا غنم وبربوا حمير وفي منهم بنات البخت وفتاحات الودع وظرب الرمل، وقصتنا عن مرا جاعت وما لقت إيشي تبيعه تا تشتري خبز فقالت لحالها بدخل هالقرية وبشحد لي خبزة تسد جوعي، وهيد صارت تطبل على البيوت وتحكي إطمعوا من إللي وهبكم الوهاب وكانوا النسوان يردوا عليها صبية وبتشحدي روعي اشتغلي لك شغلة وكلي من عرق جبينك هياتك قوية ونشطة وهي تحكي إلهن طيب هاتن أساعدكن بغسيل وإلا خبيز وإلا حتى أشطفلكن ظهر الدار بس ولا وحدة شغلتها ولا وحدة أعطتها خبزة، بس هي جوعانة وهلكت من المشي قالت لحالها والله لأروح على سقايف الفقرا مادام أصحاب البيوت تاعت الحواكير ما أعطوني بلكي إللي بوكلوا خبز بزيت يشفقوا عليي، وصارت تصيح قدام السقايف سقيفة سقيفة بس كان النسوان يقولن إلهيا رب يرزقنا زي ما طلبتي تا نوكل ونطعمك بس سقيفتنا ناطرة إزلامنا تا يرجعوا بعشاننا.

نزلت على الوادي وإلا لقت سقيفة مهرية نادت وطلبت عرضها قام سمعت زلمة ختيار برد عليها فوتي خذ إللي يدك إياه أنا مش قادر أطلع لك، قالت دستور وفانت ولقت كماجيتين وصحن زيت وبلشت توكل وإلا ما شافت إلا هالزلمة من وراها سحبها وبطحها على الأرض وبدو يعمل فيها الفاعلة وهي جفلت بالأول وما كانت عارفة إيش تعمل بس لما عقلها رجع إلهيا دفتت الزلمة بإجريها وإيديها وبشعت وجهه بأظايرها وهي بطحته وصارت إنطوش في كفوف على نيعه وبزقت بنص صباحه، وقالت له: والله لأفضحك وأخليك فرجة للي رايح وإللي جاي، وإلا الزلمة ضحك وقال لها: إنتي جنجية والناس كلها يعرفوا إنكن بنات إبليس وفش إيشي عندكن حرام وهاتي حدن يصدقك وأنا راح أقول لناس إنك حرامية فتي تسرفي أكلاتي وأنا ختيار ما قدرت عليك ولأخليهم يراجدوكي بالحجار تا تتورمي وبعديها يزتوكي بالخلا زي الكلبة الجربانة. ردت عليه المرا: تفو على أصلك العاقل والله لأخليك عبرة لكل واحد بفكر إنه بنات النور إرخاص وبيبين شرفها بشقفة كمامة، وطالت من عبها كيس زغير في تحويجة أبو ظرطة إللي بوكل منه لكمة بصير يظطر ويؤسي وريحته بتصير تقتل والناس بتعاف منه وبصيروا يضحكوا عليه، فتحت ثمة غصين عنه وعبت قد ما تقدر لإنها ناقمة وبدها تسد ثارها لأنه تعدى على شرفها وسب أهلها.

بعديها طلعت من جيبتها شبرية وقالت له: يا الله يا ابن الأصول قدامي على ميدان قرينكم وقبال ديوان مختاركم، الزلمة ما رد عليها راحت شمطته على خذه وصار دمّه يهزّ هزّ وقالت له: المرة الجاي بفصل راسك عن رقبتيك، قام الزلمة مرعوب وهو يترجى فيها ويقول إلهيا طيب خذي لكماجيتين وروحي وهي تقول له: ولك شرفي بكمامة يا ابن الفاعلة قوم ولا أدفك مطرحك وطلعتوا جرّ براة سقيفته وهو ينوح ويقول يا عالم يا هو تعالوا إنجدوني منها، وتجمعت العالم على السريع وصاروا يحكوا إيش صار وليش هاظا الزلمي ممعوط موس بوجهه، صار الزلمة يعلي بصوته ويحكي هذه المرا ويحك ويرجع يحكي هذه المرة ويرجع يحك وبعديها حط إيداه على بطنه وصار يصيح آه يا بطني ويضطر ويفسّي وصارت ريحته تقتل والناس صاروا يقولوا له: الله يخزيك ويخزي ريحتك، قام تركته المرا وصار يركظ والناس تهرب من قدامه تا هجّ من القرية وفتت الجنجية: صحيح فقيرة خبز بس عزيزة شرف.



صدر حديثا

الرحيل إلى إسجارديا

- المؤلفة : شيراز عَنَاب.

- دار النشر : فضاءات للنشر والتوزيع.

الرحيل إلى إسجارديا شيراز عَنَاب



كانت رحلة استغاثية تبدأ من إسجارديا إلى الإسكندرية ومن هناك إلى القاهرة،
كانت تجربة من رحلت في من كثرها.
وكانت على الأرض تجربة كانت تليها على أرض من إسجارديا إلى
الأرض المحتلة، وكانت مآلهة من نظري العدمية التي كانت مآلهة
الإسكندرية، كانت أرضها كانت على فضاءات للنشر والتوزيع
التي، وكانت كاتبة هذا الكتاب كانت على أرض إسجارديا في الإسكندرية
كانت مآلهة في الإسكندرية وأرضها.



فراشات فلسطين

الاسم العلمي

Lampides Boeticus

لامبيدس بيوتيكس

